

альбом композитора «В горнице моей светло».

Стихи Рубцова вдохновляли многих музыкантов, количество песен на его стихи не поддается исчислению...

Источники:

<http://rubtsov.id.ru/>

http://ru.wikipedia.org/wiki/Рубцов,_Николай_Михайлович

<http://rubcov.ouc.ru/>

http://www.hrono.ru/biograf/bio_r/rubcov_nm.php

<http://rtnu.podelise.ru>

<http://rbibliotekar.ru>pisateli/100.htm>

*До конца,
До тихого креста
Пусть душа
Останется чиста!
Перед этой
Желтой, захоластной
Стороной березовой
Моей,
Перед жнивой
Пасмурной и грустной
В дни осенних
Горестных дождей,
Перед этим
Строгим сельсоветом,
Перед этим
Стадом у моста,
Перед всем
Старинным белым светом
Я клянусь:
Душа моя чиста.
Пусть она
Останется чиста
До конца,
До смертного креста!
Н.Рубцов*

Составитель:

Базванова С.Р. – главный библиотекарь



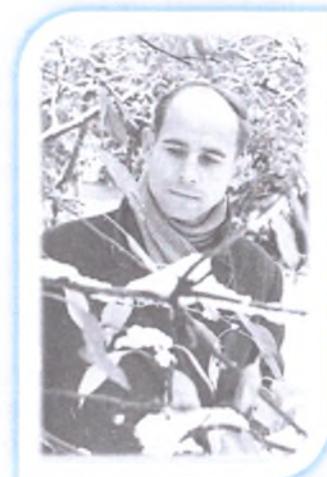
ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

г. Рязск, пл. Советская, 11

Телефон: (491-32) 22-8-41, 22-2-74
Эл. почта: ryagsk-biblioteka2010@yandex.ru

Муниципальное бюджетное
учреждение культуры
«Ряжская центральная библиотека»

ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



**Николай
Рубцов**
1936 - 1971гг.

2016

3 января 1936 года в селе Емецк Архангельской области родился талантливый русский поэт Николай Рубцов. Он стал четвертым ребенком из шести в семье начальника ОРСа леспромхоза Михаила Андрияновича и Александры Михайловны

В 1940 переехал вместе с семьей в Вологду, где Рубцовых и застала война. Мальчик рано остался сиротой - отец, М.А.Рубцов (1900-1962), ушел на фронт и, как считали дети, погиб уже в 1941 году. (На самом деле отец бросил семью и жил отдельно в Вологде после войны).

В 1942 году 26 июня внезапно умерла мать, и Николая направили в Никольский детдом Тотемского района Вологодской области. Как вспоминает Антонина Михайловна Жданова, воспитательница младшей группы детдома, «жили очень трудно. В спальне иногда было холодно. Не хватало постельного белья. Спали на койках по двое... Дети со всем смирились. Ни на что не жаловались. При детдоме было свое подсобное хозяйство, работали все, в том числе и младшеклассники...» Рубцов прожил в селе Никольском с семи до четырнадцати с половиной лет. В этом детдоме поэт окончил семь классов школы. Здесь же начал писать стихи. Вологодская «малая родина» дала ему главную тему будущего творчества – «старинную русскую самобытность», стала центром его жизни, «землей... священной», где он чувствовал себя «и живым, и мертвым».

Море, романтика путешествий и странствий звали Николая в дорогу. В 16 лет, едва получив паспорт, добрался до Архангельска, но в мореходное училище

не поступил, так как был очень слаб и худ.

С 1950 по 1952 будущий поэт учился в Тотемском лесотехническом техникуме. Затем два года работал кочегаром в архангельском траловом флоте треста «Севрыба» и еще два года - разнорабочим на опытном военном полигоне в Ленинграде.

С 1955 по 1959 проходил армейскую службу на Северном флоте в заполярном городе Североморске (в звании матроса и старшего матроса). Морская тема прочно вошла в лирику поэта.

После демобилизации поздней осенью 1959 года он приезжает в Ленинград и начинает работать на знаменитом Кировском заводе. Участвует в заводском литературном объединении, с большим успехом выступает с чтением своих стихов на вечере молодых поэтов в Ленинградском Доме писателя.

В 1962 Рубцов поступил в Литературный институт им. М.Горького в Москве и познакомился с В.Соколовым, С.Ю.Куняевым, В.В.Кожинным и другими литераторами, чье дружеское участие не раз помогало ему и в творчестве, и в делах по изданию стихов. С учебой в институте вскоре возникли проблемы, однако поэт продолжил писать.

1964 год – один из труднейших в жизни Рубцова. Он отчислен из Литинститута за нарушение порядка в общежитии. В этот тяжелый период поэт уехал в глухую вологодскую деревню.

В 1965 году в Архангельске выходит первая книжка стихов молодого поэта «Лирика». В 1967 году «Советский писатель» издает поэтическую книгу

«Звезда полей», которая получила очень хорошие отзывы.

1969 год – вершина жизненных исканий Николая Рубцова. Сбылись надежды, осуществились творческие задачи. Места об отдельной квартире стала явью. Поэт, уже будучи членом Союза писателей России, завершил образование в Литературном институте и был зачислен в штат газеты «Вологодский комсомолец».

Рубцов погиб 19 января 1971 года в своем вологодском доме. В одном из стихотворений Николай Михайлович написал: «Я умру в крещенские морозы...»

Так и произошло. 19 января 1971 года, во время ссоры с женщиной, на которой собирался жениться, он был ею убит.

В Вологде одна из улиц названа именем поэта. Ему поставлен памятник работы скульптора В. Клыкова. Рубцов сегодня всеми признан. Он классик. Есть литературная премия имени Рубцова «Звезда полей». Во многих городах России появились рубцовские центры, где проводятся «Рубцовские чтения».

Все стихи Николая Рубцова о любви полны высокого полета, наполнены светом нежности и тепла. Чистота этих стихов сродни пушкинской. «Тихая лирика» проникает в душу, просится на музыку и уже много лет звучит в песнях – «Букет» (в исполнении Александра Барыкина), «В горнице моей светло» (в исполнении Марины Капуры).

Много лет композитор Александр Морозов пишет песни и романсы на стихи Николая Рубцова. Более 50 произведений, объединенных в 7 вокальных циклов, вошло в музыкальный